



**Conf. cu originalul**

# PARLAMENTUL ROMÂNIEI

## CAMERA DEPUTAȚILOR

**Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă**

**Nr. 30/466/20.09.2007**

### **AVIZ**

**asupra propunerii legislative pentru modificarea Legii nr. 102/2004 privind majorarea unor drepturi salariale ale personalului de specialitate artistică din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București**

În conformitate cu prevederile art. 95 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a fost sesizată spre dezbateră și avizare cu propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr. 102/2004 privind majorarea unor drepturi salariale ale personalului de specialitate artistică din cadrul Filarmonicii „George Enescu” din București, transmisă cu adresa Pl.-x nr. 509 din 27 iunie 2007.

Senatul a respins această propunere legislativă în ședința din 20 iunie 2007, în calitate de primă Cameră sesizată.

Sub raport de conținutul său propunerea legislativă este de competența decizională a Camerei Deputaților.

Potrivit prevederilor art. 61 din Regulamentul Camerei Deputaților, Comisia a dezbătut propunerea legislativă mai sus menționată, în ședința din 19 septembrie 2007.

Membrii Comisei au analizat propunerea legislativă, ținând cont de avizul favorabil al Consiliului Legislativ nr. 356/19.13.2007 precum și de Punctul de vedere al Guvernului, transmis cu nr. 882/20.04.2007, ce nu susține adoptarea acestei inițiative legislative.

În urma dezbaterilor membrii Comisie au hotărât, cu unanimitate de voturi, **avizarea negativă** a propunerii legislative, datorită faptului că nu se dorește o reglementare care să se adreseze, în mod discriminatoriu, personalului angajat în cadrul anumitor instituții, în speță Opera Națională, respectiv restul personalului din cadrul Filarmonicii “George Enescu”, ci o reglementare unitară, pentru un domeniu de activitate. Menționăm faptul că, în prezent, Comisia a finalizat dezbaterile asupra proiectului de

Lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic , ce vizează constituirea unui cadru unitar privind salarizarea în domeniu. .

Sub raport de obiectul și conținutul său propunerea legislativă face parte din categoria legilor ordinare.

**PREȘEDINTE,**

**Cătălin MICULA**